**ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования**

МДК.03.02. Теория и методика развития речи у детей

МДК.03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

**(2019-2020 учебный год).**

## 2.1. Теоретические вопросы

1. Характеристика задач речевого развития детей
2. Средства развития речи детей. Понятие речевой среды и речевого общения, их роль в развитии речи детей.
3. Особенности речевого развития детей в раннем и дошкольном возрасте.
4. Формы организации речевого развития в ДОО. Специфика организационных форм речевого развития детей разного возраста.
5. Современная стратегия и тактика обучения детей родному языку.
6. Занятие как форма организации речевого развития дошкольников. Виды занятий. Структура. Особенности методики проведения. Современные требования к организации занятий по развитию речи.
7. Характеристика основных групп методов и приемов развития речи детей в разных классификациях.
8. Сущность словарной работы. Виды занятий по формированию словаря в разных возрастных группах.
9. Использование и методика проведения дидактических игр по формированию словаря в разных возрастных группах.
10. Содержание грамматической работы. Особенности формирования грамматически правильной речи у дошкольников.
11. Особенности и методика активизации разговорной речи детей дошкольного возраста.
12. Беседа как самостоятельное занятие. Типы бесед. Тематика бесед. Методика проведения бесед.
13. Виды занятий по развитию у детей связной речи. Приемы обучения рассказыванию.
14. Методика обучения детей рассказыванию по игрушкам в разных возрастных группах.
15. Методика обучения детей рассказыванию по картине в разных возрастных группах.
16. Актуализация детского опыта для обучения дошкольников рассказам по памяти. Требования к рассказам детей. Методика обучения детей рассказам из личного опыта. Методика составления писем с детьми.
17. Структура занятий по обучению детей пересказу народных сказок и авторских рассказов. Методика обучения пересказу в разных возрастных группах.
18. Методика проведения занятий по обучению детей творческому рассказу.
19. Комплексный подход в решении задач звуковой культуры речи в дошкольном возрасте. Структура занятий по воспитанию звуковой культуры речи, методы и приёмы обучения правильному звукопроизношению.
20. Предложение как единица речи. Словесный состав предложения. Игра «Живые слова». Специфика проведения занятий с детьми по ознакомлению с предложением.
21. Основы работы в ДОУ по ознакомлению детей со звуковым анализом слова. Использование дидактических игр и упражнений на занятиях по грамоте.
22. Начальный этап обучения детей чтению. Разнообразие методик обучения чтению дошкольников. Методы обучения детей дошкольного возраста чтению.
23. Понятие и классификация детской литературы. Место детской литературы в воспитании дошкольников.
24. Основные этапы развития детской литературы в России.
25. Виды занятий по ознакомлению дошкольников с художественной литературой и устным народным творчеством.
26. Подготовка воспитателя к занятиям по чтению. Структура занятия по ознакомлению с художественным литературным произведением.
27. Методика проведения занятий по чтению и рассказыванию художественных произведений в разных возрастных группах.
28. Структура занятия по заучиванию стихотворений. Методика заучивания стихотворений наизусть в разных возрастных группах.
29. Подбор стихотворений для заучивания. Приемы, способствующие запоминанию стихов.
30. Развитие умственных и творческих способностей детей в процессе речевой деятельности вне занятий. Способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в речевом развитии.

**2.2. Практическое задание**

1. Составление программного содержания и плана занятия по обучению детей рассказыванию по картине в старшей группе (тема по выбору студента).
2. Составление программного содержания и плана занятия по обучению детей рассказыванию по игрушке в средней группе (тема по выбору студента).
3. Составление программного содержания, плана занятия по обучению детей рассказыванию из личного опыта в старшей группе (тема по выбору студента).
4. Составление программного содержания, плана занятия по обучению детей творческому рассказыванию в подготовительной к школе группе (тема по выбору студента).
5. Составление программного содержания, плана занятия по обучению пересказу в средней группе (тема по выбору студента).
6. Составление программного содержания и плана занятия по развитию речи с использованием задач звуковой культуры речи в старшей группе (тема по выбору студента).
7. Составление программного содержания и плана занятия по подготовке к обучению грамоте в подготовительной к школе группе (тема по выбору студента).
8. Составление программного содержания, плана занятия по ознакомлению детей с художественной литературой в младшей группе (тема по выбору студента).
9. Составление программного содержания, плана занятия по заучиванию стихотворения в средней группе (тема по выбору студента).
10. Составление программного содержания и плана занятия по чтению и рассказыванию (тема и возрастная группа по выбору студента).
11. Анализ занятия по развитию связной речи (приложение 1).
12. Анализ занятия по ознакомлению с художественной литературой (приложение 2).
13. Анализ занятия по воспитанию звуковой культуры речи (приложение 3).
14. Анализ занятия по грамоте в подготовительной к школе группе (приложение 4).
15. Анализ игр с грамматическим содержанием (приложение 5).
16. Анализ пересказов детей (приложение 6).
17. Анализ рассказов детей (приложение 7).
18. Анализ словарного состава детей группы, в которой студент проходит практику.
19. Анализ и выразительное исполнение фольклора народов мира.
20. Анализ и выразительное исполнение мифов Древней Греции (отрывок).
21. Анализ и выразительное исполнение народной сказки для детей.
22. Анализ и выразительное исполнение литературной сказки XIX века.
23. Анализ и выразительное исполнение произведений К.Д. Ушинского для детей.
24. Анализ и выразительное исполнение произведений Л.Н. Толстого для детей.
25. Анализ и выразительное исполнение отрывков произведений зарубежных писателей.
26. Анализ и выразительное исполнение стихов.
27. Анализ и выразительное исполнение произведений писателей советского периода.
28. Анализ и выразительное исполнение произведений К.И.Чуковского.
29. Самоанализ проведения собственного занятия по развитию речи на практике в ДОУ.
30. Определение способов коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении (приложение 8).